

ACRITICA AVENTURAS

HISTORIETAS
FANTASTICAS, POLICIALES, DE
VIAJES Y DE AVENTURAS

AÑO I No. 19

Magazine Multicolor de Aventuras

12 Páginas

La GATITA Princesa

por
HIDRATON



El rey y la Gatita estaban sentados delante del pórtico frontal de la casa del señor y señora Ron-Ron, en el barrio más humilde de Tabilandia.



Por allí acertó a pasar un organillero que comenzó a tocar unas alegres tonadas de baile.



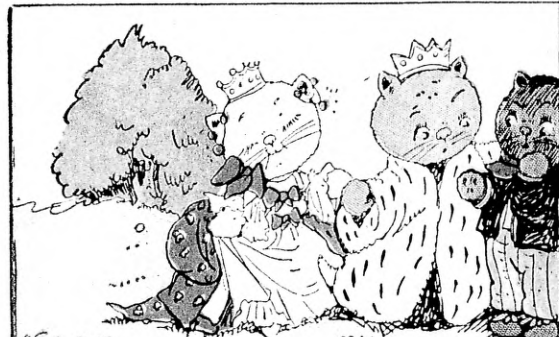
Todo el mundo se encantó cuando el rey y la Gatita se sumaron a los bailarines.



"Gracias a tí, todos hemos pasado un rato divertido" - dice el rey al organillero - "¿Hay algo que yo podría hacer por tí?"



"Me cuesta atreverme a expresar mi deseo" - contestó el organillero - "¿Por qué?" - preguntó el rey.



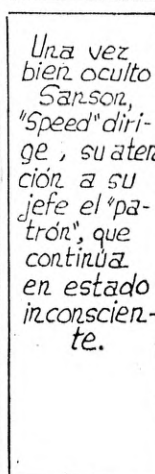
"Es que... usted verá... me gustaría bailar con la princesa" - dice el organillero - "Perdone mi locura, Majestad"



"La princesa gusta bailar con sus leales súbditos" - exclamó el rey, ocupando el lugar del organillero; y comenzó a dar vuelta a la manija mientras ellos bailaban una linda danza.

La Patrulla Policial

EDDIE SULLIVAN y CHARLIE SCHMIDT



ALICIA

en el
PAIS DE LAS
MARAVILLAS

Por O. RAYSCOTT y ED KUEKES.



"Ven a ver a la tortuga de la burla" dijo la reina de corazones a Alicia.



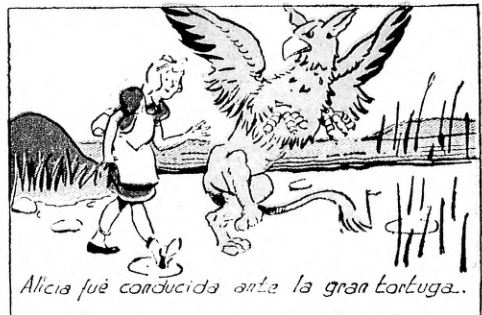
Cuando se alejaban, Alicia tuvo la satisfacción de oír como el rey perdonaba a todos los que habían sido sentenciados a muerte.



Pronto Alicia y la reina toparon con un grifo dormido al sol.



Arriba, gran perezoso"- gritó la reina.- "Guía a esta jovencita hacia donde se encuentra la tortuga de la burla."



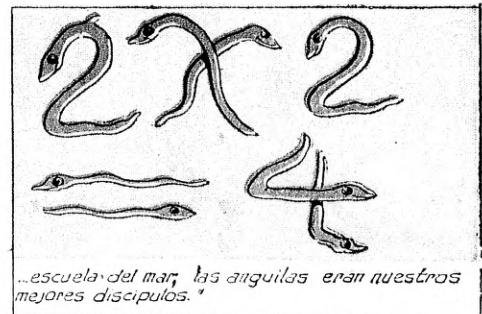
Alicia fue conducida ante la gran tortuga.



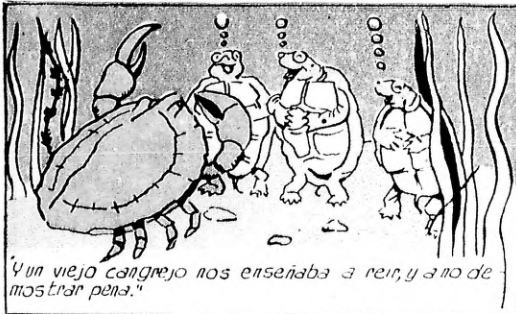
"Aquí hay una jovencita" dijo el grifo "que desea conocer tu historia."



"Una vez - comenzó la tortuga entre sollozos - yo era una verdadera tortuga e iba a la...



...escuela del mar, las anguilas eran nuestros mejores discípulos."



"Y un viejo cangrejo nos enseñaba a reír, y a no de mostrar pena."



"No aprendían frances, música y cosas por el estilo" - preguntó Alicia. "Claro que sí" contestó la tortuga. "Y a hacemos"



...las ablucciónes también"

LA ESCUELA del MAR
1 cuaderno 0.10
4 lápices 0.40
5 libros 3.60
\$ 4.10
FRANCÉS, MÚSICA
Y ABLUCCIONES EXTRA.

BUM Rey de los Gnomos

Por OLIVE RAY-SCOTT y ED KUEKES



Un día Kobold llevó a Bum y a Oka a la mina donde había una infinidad de gnomos



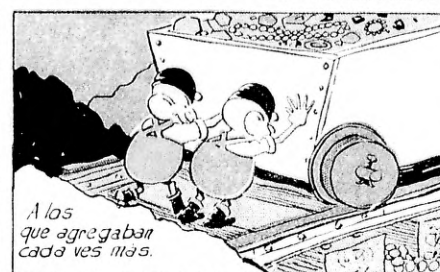
Mientras los mineros, venidos de la superficie de la tierra, se encontraban allí, los gnomos se escondían.



Apenas los mineros se retiraron, los gnomos comenzaron a trabajar con sus diminutos picos.



Ya tenían amontonada una gran cantidad de tesoros que habían extraído de la tierra.



A los que agregaban cada vez más.



Y Bum se proclamó dueño absoluto de esos tesoros.

DICK EN LA TIERRA PERDIDA

POR
CLARENCE GRAY.



Dick se escondió detrás del tronco de un helecho al aproximarse la manada de mastodontes.



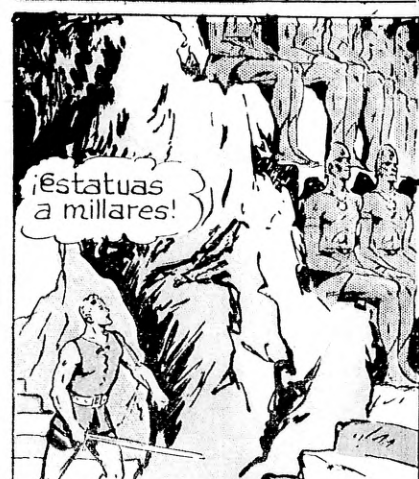
Pasaron de largo sin verme



¡Hola! Este camino termina en una escalera.



La escalera conduce a una caverna



¡Estatuas a millares!



Están hechas de metal, pero qué maravillosa maestría! Se diría que son.....



...pero sí son. Eran hombres. Son verdaderas momias



¿Qué es eso? Un altar? Voy a verlo

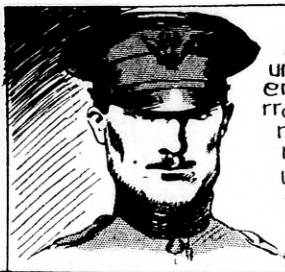


Hay una inscripción.... Es una trampa.... Me estoy cayendo

CHARLIE SPAY

9.14

CONTINUA EL LUNES PRÓXIMO



RAUL LUFBERY,
un americano que estuvo
en Francia durante la gue-
rra de 1914. Se incorpo-
ró a la Legión Extranje-
ra, y más tarde fue
uno de los fundadores
de la escuadrilla
LAFAYETTE



El mayor Lufbery recibió la Legión de Honor, la Cruz Militar Inglesa, y la Medalla Militar.



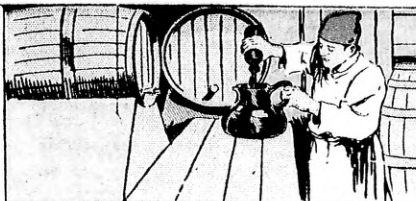
Alas, el Primero en el Peligro Por Eddie Rickenbacker



CONTINUARA
EL LUNES

ESTO Empezó ASI

SIDRA DULCE



En la época medioeval, el gusto áspero de la sidra, era endulzado agregándole vino.



Pero como el vino era caro, el abate de Tavistock en Devond, Inglaterra, ofreció una recompensa al monje que hallara la manera mas barata de fabricar SIDRA DULCE.



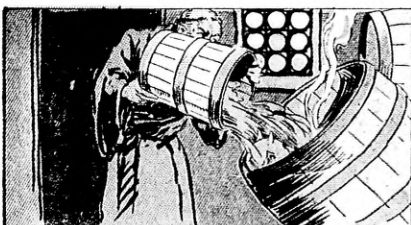
Cuenta la leyenda, que el diablo, habiendo visto el ofrecimiento del premio fijado en la puerta de la abadia, resolvió crear celos entre los monjes, y busco el modo de entrar en el recinto.



Consiguio hacerlo disfrazado de campesino. Le dieron trabajo, y permitieron que durmiera en un barril, fuera de uso.



El hermano Juan, probando varias recetas para la fabricacion de la sidra, vió un dia una pequeña Partida asomando por el orificio de salida del barril.



Alarmado, recogió toda la sidra que pudo y la vertió sobre el diablo dormido.



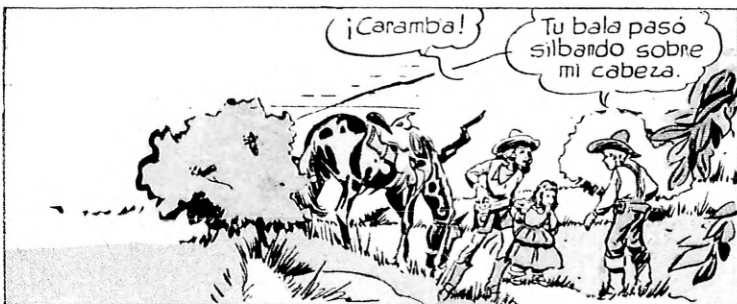
El demonio se puso tan caliente que la sidra empezó a burbujear en el casco. Cuando se hubo enfriado, el hermano Juan la probó y la encontró dulce.



Por eso por mucho tiempo después, la sidra se hacia dulce colocando un atizador caliente en ella para quemar el alcohol y el ácido. Este proceso recibió el nombre de "calentar el villo con especias."

Búfalo Bill

por Harry O'Neill



¡Caramba!

Tu bala pasó silbando sobre mi cabeza.



¿Quién viene a nuestro encuentro? No parece de la banda de Rawlins.

Debe ser el dueño de los caballos desbocados.



El padre de la criatura salvada escucha agradecido el relato de Nell.

Le agradezco, señorita, haber salvado a mi pequeña hija.



Junto con el padre se dirigen a casa.

¡Qué lástima haber dejado escapar a esos hombres, hijo!

Igual no teníamos pruebas, papa.



No pudiendo encontrar a Nell y a Bill, los hombres de Rawlins suspenden la búsqueda.

Vamos a casa, muchachos.



El sheriff y yo hemos comprado todas las estancias que queríamos, menos la de ese chico, Búfalo Bill.

¡Qué mocoso de suerte!



Llega el sheriff envuelto en una nube de polvo.

¿Qué pasa, sheriff?



La empresa de ferrocarriles ha cambiado de parecer, y NO CONSTRUIRÁ NINGUNA LÍNEA FÉRREA POR AQUÍ.

¡NOS CLAVAMOS!

CONTINUA

20 Años de Viajes Alrededor del MUNDO

EN BUSCA de
DIAMANTES por la
GUAYANA BRITÁNICA

por WILLIAM LA VARRE

El mayor Júpiter
y Lobito han descu-
bierto diamantes. Pero
la onda "G" les precave
contra los espías.

El doctor "Z" aconseja no re-
tornar a la ciudad inglesa. Mejor
es abandonar de inmediato la
localidad del descubrimiento.
Corte al Este. Prepare el informe
Nº1 y mándelo.



② Muy bien. Nos dirigiremos al Este.
Nos llevaremos a todos los
indios, para que nadie pueda
guiar al espía. Ahora, corte.

Levanten el
campamento.



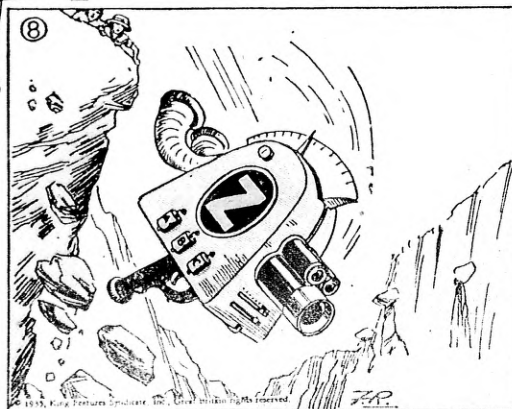
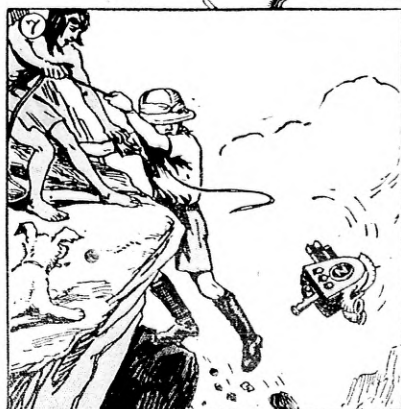
③ Voy a sacar fo-
tografías antes
de irnos.



⑤ ¡La fuente de diamantes!
¡qué lindo!



¡SOCORRO!



CONTINUA
EL
LUNES PRÓXIMO.

LA MÁGICA CÁMARA FOTOGRÁFICA DE LOBITO
JUPITER SE PRECIPITA HACIA SU DESTRUCCIÓN...
SIN ELLA, ÉL NO PODRÁ SACAR MÁS FOTOGRAFÍAS.



CÉSAR

El capitán sin miedo



Su cara palidece y expresa signos de dolor.

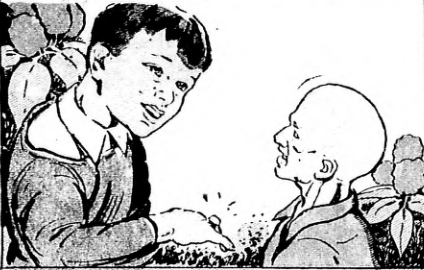


¡Pim-pum! Y su sable vuela por los aires, despedido de la mano que lo empuñaba.

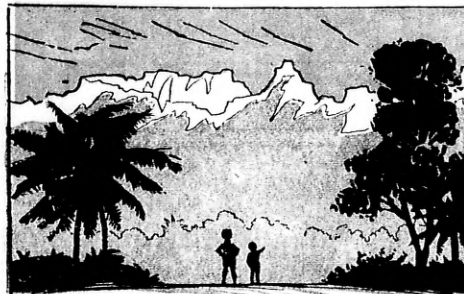




Peter Pan y Pom estudian el dibujo del místico aulló.



"A menudo en las colinas" dijo Pom "he visto la misma marca dibujada en las rocas del profundo precipicio cuando el sol está en su punto culminante."



"Allí están las colinas" exclamó. "Vámonos"

Se dirigieron en aquella dirección y treparon a la más alta.



"Acabo de ver la marca" dice Pom. "Hemos llegado justo a tiempo"



Con dificultad descendieron a la hondonada entre rocas escarpadas.

Allí estaba efectivamente el símbolo místico apuntando con la espiral hacia el norte.



Pero de repente, el dibujo fue cubierto por una gigantesca sombra.



Peter Pan se volvió rápidamente, pero la sombra había desaparecido.



"Por qué vamos a asustarnos de una sombra?" dijo Peter Pan. De improviso los dos oyeron un tremendo rugido.



Delante de sus espavoridos ojos, un

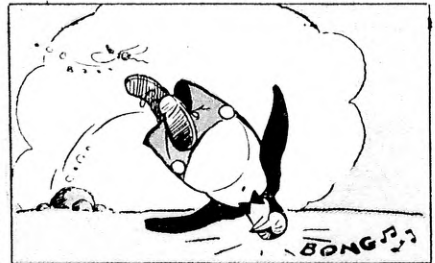


monstruo horrible se deslizó fuera de una caverna.... Yera la sombra la que había levantado la compuerta. (CONTINUA EL LUNES).

Don Pingüino Hace y Deshace



© 1934 by United Feature Syndicate, Inc.



"¿Doble de Pin- (No te da vergüenza) guino. asustarte de un mosquito? quito?"



"No te quedes parado. Hacer algo para evitarlo"



"¡Vengan. A ver si me hacen algo!"

EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL

por ZANE GREY

King arriesga su propia vida sirviendo los fines de la justicia y trata de capturar a Sling vivo.



JIM de la SELVA

No voy a permitir que un gigante como tú deje medio muerto a un hombre que tiene la mitad de tu estatura.

¡Ja...ja! ¿Quieres pelear? Y te crees que podrás pegarle a Jacques Abat, ¿eh? Debes ser un loco de remate.



El gigante inicia la lucha. Jim esquiva el golpe y carga violentamente...



sobre Abat; de un fuerte golpe éste va a caer sobre una mesa.



¡Mira allí, Jim! ¡En la puerta!



Jim gira sobre sus talones y ve el caño de una pistola que le apunta... más arriba del arma centellean los ojos más hermosos y crueles que Jim jamás haya visto.

Las Hazañas del Hombre Relámpago

por Alex Raymond

¿Qué ocurre con nuestros tanques y cohetes, Chung?

Debe ser algún rayo anti-explosivo. Máquinas, armas, lanzacohetes: todo falla...



Conque rayos antiexplosivos, ¿eh? Es otro de los trabajos de Zarkov. Si tan solo pudiéramos capturar a Jorge...
Aguarda... tengo un plan.



Los hombres de Ming recorren las prisiones de la ciudad en busca de voluntarios para una misión de muerte. La recompensa es: libertad, fama, y fortuna para los sobrevivientes.



Los voluntarios penetran en un cascarón, construido especialmente y contenido dentro de otro... El cascarón interior flota dentro del externo mediante una atmósfera de aire comprimido, que tiene por efecto proteger a sus ocupantes en el momento del aterrizaje.



Calculada la distancia del tiro, la culata es cerrada y el cañón dispara. La bala atraviesa los aires y va a dar en el blanco señalado, con ruido infernal.

Los prisioneros sobrevivientes se dirigen hacia el campamento de los lanceros negros.



Los lanceros son tomados desprevenidos y los fusiles lanzarrelámpagos convierten el campamento en un infierno. Jorge y Carmen son los únicos que quedan con vida, y se defienden para evitar la captura.
EL LUNES PRÓXIMO LA TRAMPA ESTÁ TENDIDA.

Tarzan

por EDGAR RICE BURROUGHS

© 1935 Edgar Rice Burroughs, Inc. The King of the Jungle
UNION PICTURES SYNDICATE, INC.

LA DESGRACIA DE TARZÁN



Salgando la empalizada, Tarzan advirtió el poblado de la tribu del León donde estaba prisionera Sigreda.



ba prisionera Sigreda.

Se deslizo entre los centinelas, ignorando que estos habían recibido ordenes de dejarlo pasar libremente.



Zigzagando entre las cañas, llegó al centro de la población.



Su objetivo era el árbol debajo del cual los salvajes celebraban su consejo.



Pegó el salto, pero al alcanzar la rama, una intencionada hendidura en la madera le presagió su destino.



Bajo el peso de Tarzán, la rama cedió en el lugar en que el astuto Mengo la había mandado cortar.



Y el hombre mono cayó en un estrecho círculo de guerreros.



Peleó con la furia de una bestia atrapada, y cuatro canibales cayeron antes de que lo apresaran.



"Este" rugió Mengo "es el fin de Tarzán. Pronto tendrá que enfrentar a nuestro..."

señor Simba en el místico "Kraal."



Tarzan sonrió, porque no temía a los leones.



"Honraremos a Tarzán" añadió Mengo "y echaremos varios leones sobre él. Alguno lo matará."



Como para confirmar el fatal juicio del jefe, un enorme león rugió salvajemente en la selva.